

Von: Theaterakademie August Everding <presse@theaterakademie.de>
Gesendet: Mittwoch, 27. März 2019 19:15
An: contact@iris-media.com
Betreff: Premiere: "Die rote Republik" am 3. April 2019



PREMIERE "DIE ROTE REPUBLIK" AM 3. APRIL 2019

"Die Konsequenz der Dichtung ist Revolution." (Gustav Landauer)

1918 wurde aus Utopie Realität: Durch die Revolution in München wurden die Demokratie, das Frauenwahlrecht, die Trennung von Staat und Kirche sowie der Achtstundentag eingeführt. Auslöser für diese gesamtgesellschaftlichen Veränderungen waren die Ideen von PazifistInnen und SchriftstellerInnen, darunter Ernst Toller, Erich Mühsam, Hilde Kramer, Anita Augspurg, Lida Heymann und Oskar Maria Graf.

Anhand von Biographien dieser revolutionären Persönlichkeiten der Bayerischen Räterepublik entwickeln Schauspielstudierende und die **Regisseurin Christine Umpfenbach** ein dokumentarisches Theaterstück, **Die rote Republik**.

Wie positioniert man sich heute als KünstlerIn? Wofür macht man Theater? Wofür lebt und kämpft man? Wie sähe die Welt aus, wenn die AkteurInnen der Revolution nicht eingesperrt und ermordet worden wären?

Die rote Republik ist Teil der Veranstaltungsreihe **1918|2018 – Was ist**

Demokratie? der Stadt München.



Für Pressekarten, Interviewanfragen oder weiteres Material wenden Sie sich gerne an [presse\[at\]theaterakademie.de](mailto:presse@theaterakademie.de) oder melden Sie sich unter 089/21 85 28 02.

Die rote Republik

Ein dokumentarisches Theaterstück

Premiere

Mi 03.04.2019, 19.30 Uhr

Weitere Vorstellungen

Fr 05.04.2019, 19.30 Uhr

Sa 06.04.2019, 19.30 Uhr

Di 09.04.2019, 19.30 Uhr

Mi 10.04.2019, 19.30 Uhr

Do 11.04.2019, 19.30 Uhr

sowie

Fr 14.06.2019, 19.30 Uhr

Sa 15.06.2019, 19.30 Uhr

Akademietheater

Werkeinführung: jeweils 19 Uhr

Karten: € 10,- / erm. € 5,-

Theaterakademie August Everding und Hochschule für Musik und Theater München mit dem Studiengang Schauspiel (Leitung: Prof. Jochen

Schölch)

DIE BESETZUNG



Inszenierung Christine Umpfenbach

Text Denijen Pauljevic und Christine Umpfenbach

Dramaturgie Alina Tammaro

Bühne und Kostüme Bettina Kirmair

Musik Manu Rzytki, Andrej Agranovski und Hardy Punzel

Video Anton Kaun

Spracharbeit Andreas Sippel

Choreografie Anton Gruber

Regieassistenz Alessa Maria Karešin

Ton Udo Terlisten

Licht David Jäkel

Von und mit Andrej Agranovski, Enea Boschen, Leonard Dick, Almut Kohnle, Lavinia Nowak, Hardy Punzel, Lisa Schwarzer, Benedict Sieverding

BLEIBEN SIE MIT UNS IN VERBINDUNG



Kontakt

Prinzregentenplatz 12
81675 München
Telefon: (089) 2185-2808
Fax: (089) 2185-2803

presse@theaterakademie.de

Karten bestellen

Karten können Sie online über den Spielplan,
telefonisch oder per E-Mail bestellen.

Telefon: (089) 2185-1970
Fax: (089) 2185-1903

tickets@theaterakademie.de

[Impressum](#) | [Newsletter-Abmeldung](#)